

Critical Reading: Practice 1

441720-40
2008년 봄학기
3/20/2007
박경신

Reading Lists

- 총체 예술 (Total Artwork)
 - 리하르트 바그너 (Richard Wagner), Gesamtkunstwerk, 1849, 1장
- 사이버네틱스 (Cybernetics)
 - 노버트 위너 (Norbert Wiener), Cybernetics, 1948, 7장
 - 백남준 (Nam June Paik), Cybernated Art, 1967, 6장
 - 로이 애스콧 (Roy Ascott), Cybernetic Vision, 1966, 11장
- 온라인 네트워크 시스템 (Online Network System)
 - 더글라스 엔겔바트 (Douglas Engelbart), oNLine System (NLS), 1968, 9장

Reading Lists

- 인터페이스 (Interface)
 - 앨런 케이 (Alan Kay) Xerox Parc, User Interface, 1972, 13장
 - 앨런 케이 (Alan Kay) & 아들레 골드버그 (Adele Goldberg), Personal Dynamic Media, 1977, 16장
- 메멕스 (Memex)
 - 바네바 부시 (Vannervar Bush), As We May Think, 1945, 14장
- 하이퍼미디어 (Hypermedia)
 - 테드 넬슨 (Ted Nelson), Hypertext, 1963, 15장
 - 팀 버너스 리 (Tim Berners-Lee), World Wide Web 1989, 18장

Reading Lists

- 가상현실 (Virtual Interface)
 - 모튼 헤이리그 (Morton Heilig), Sensorama, 1962, 20장
 - 이반 서더랜드 (Ivan Sutherland), Ultimate Display, 1970, 21장
 - 스콧 피셔 (Scott Fisher) NASA Ames, VIEW, 1985, 22장
- 사이버스페이스 (Cyberspace)
 - 윌리엄 깁슨 (William Gibson), Neuromancer, 1984, 23장
 - 마르코스 노박 (Marcos Novak), Liquid Architecture, 1991, 24장

Reading Lists

- 텔레메틱스 (Telematics)
 - 로이 애스콧 (Roy Ascott), Telematic Art, 1989, 30장
 - 파벨 커티스 (Pavel Curtis), MUD 1991, 31장
- 집단 지성 (Collective Intelligence)
 - 피에르 레비 (Pierre Levy), Collective Intelligence, 1994, 32장
- 비선형적 서사 (Non-linear Narrative)
 - 윌리엄 버로우즈 (William Burroughs), Cut-ups, 1959, 26장
 - 빌 비올라 (Bill Viola), Dataspace, 1983, 28장
 - 린 허쉬먼 (Lynn Hershman), Transgression, 1982, 29장

Reading Lists

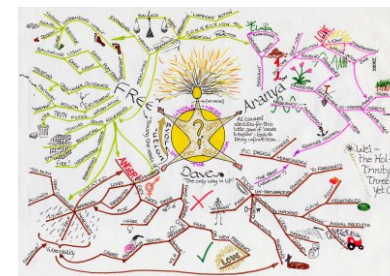
- 매크로미디어 (Macromedia)
 - 마크 캔터 (Marc Canter), CD-ROM Multimedia Authoring System, 1986, 17장

MindMap

- MindMap이란 1970년대 초 영국 교육심리학자인 토니 부잔 (Tony Buzan)이 다 빈치의 메모에서 영감을 얻어 개발한 것으로 사고력, 창의력, 기억력을 높이는 두뇌사용기법이다.
- MindMap이란 “생각의 지도”란 뜻으로 무순서, 다차원적인 특성을 가진 사람의 생각을 종이 한가운데에 이미지로 표현해 두고 가지를 쳐서 핵심어, 이미지, 컬러, 기호, 심볼 등으로 방사형으로 펼쳐나가는 방식으로 생각을 체계화하고 기억력과 이해력을 증진시키는데 도움이 된다.
- 관련 도서
 - 생각정리의 기술: 마인드 맵, 드니 르보 저, 김도연 역
 - 빠르게 읽고 정확히 이해하기, 토니 부잔 저, 한국부잔센터역

MindMap

- Tony Buzan <http://www.buzanworld.com/>
- 위키피디아 http://en.wikipedia.org/wiki/Mind_map



MindMap

- Freemind software <http://freemind.sourceforge.net/>
- Freemind 설치방법 참고 사이트

<http://jaewook.net/entry/FreeMind-V080-RC5-%EC%83%9D%EA%B0%81%EC%9D%84-%EC%A0%95%EB%A6%AC%ED%95%98%EB%8A%94-%EB%A7%88%EC%9D%B8%EB%93%9C%EB%A7%B5-%EC%9E%91%EC%84%B1>



Announcement

- Homework:
 - 각 조별로 나뉘어서 MindMap을 사용하여 읽은 내용에 대한 비평적 토론하고, 수업 후 그 결과물을 제출할 것
- Next class:
 - 주제별 Chapter 읽은 내용을 각 조별로 발표 진행
 - 각 조별로 내용발표에 약 5~7분, 질의응답 약 3~4분해서 8~10분으로 함. (시간 엄수할 것)

Group

- 1조(콜로세움) - 이동섭(읽), 김경범(쓰), 김민선(발), 전원(토)
- 2조(귀엽조) - 박대균(읽), 이준모(쓰), 추승호(발), 이화용(토)
- 3조(청산가리) - 황인범(읽), 김현숙(쓰), 민지연(발), 권성용(토)
- 4조(최강) - 김조훈(읽), 김기용(쓰), 백진우(발), 최신영(토)
- 5조(목요일1,2교시우린A+) - 송동호(읽), 박혜원(쓰), 이슬기(발), 김진이(토)
- 6조(peace) - 박지성(읽), 한미라(쓰), 박영규(발), 김태현(토)
- 7조(stone kids) - 공민배(읽), 박인수(쓰), 백규창(발), 김유(토)
- 8조(쩨) - 이원석(읽), 변경희(쓰), 노희석(발), 정찬후(토)
- 9조(센스민트) - 황성모(읽), 이학주(쓰), 이슬기(여)(발), 양주성(토)
- 10조(스파르타) - 정진아(읽), 김도영(쓰), 이세경(발), 안수빈(토)